	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL		Versión 01	Página 1 de 6

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTE: Kelly Coy López y Lilia vides		NÚCLEO DE FORMACIÓN: <i>comunicativo</i>	
CLEI: 3 sabatino y nocturna	GRUPOS: 301 – 302 – 303 - 304 -305-306 - 307 -308	PERIODO: 2	CLASES: SEMANA 13
NÚMERO DE SESIONES: 2	FECHA DE INICIO: 26 de abril	FECHA DE FINALIZACIÓN: 1° de mayo	

PROPÓSITO:



Al finalizar el desarrollo de esta guía, los estudiantes del clei 3, demostraran la comprensión y la capacidad para utilizar correctamente el lenguaje e incorporar las reglas ortográficas como herramientas para la producción escrita y oral de acuerdo con su entorno o situación comunicativa

ACTIVIDAD 1 INDAGACIÓN

- Lee el siguiente texto y encierra las palabras que contengan dos vocales juntas en la misma sílaba.

Por ejemplo: **cuarto**

Me llamo Eva, que quiere decir vida, según un libro que mi madre consultó para escoger mi nombre. Nací en el último **cuarto** de una casa sombría y crecí entre muebles antiguos, libros en latín y momias humanas, pero eso no logró hacerme melancólica, porque vine al mundo con un soplo de selva en la memoria. Mi padre, un indio de ojos amarillos, provenía del lugar donde se juntan cien ríos, olía a bosque y nunca miraba al cielo de frente, porque se había criado bajo la cúpula de los árboles y la luz le parecía indecente. Consuelo, mi madre, pasó

la infancia en una región encantada, donde por siglos los aventureros han buscado la ciudad de oro puro que vieron los conquistadores cuando se asomaron a los abismos de su propia ambición. Quedó marcada por el paisaje y de algún modo se las arregló para traspasarme esa huella.

Isabel Allende. Eva Luna

ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN)

DIPTONGO E HIATO

Observa las siguientes palabras:

RUIDO (NOISE) **CORAZÓN** (HEART) **LEO** (LEO) **MALETA** (BAG)

Si observaste, hay palabras que poseen dos vocales que van seguidas una tras otras como es el caso de **ruido** y **leo**. En cambio hay otras palabras que no como es el caso de **maleta** y **corazón**

Cuando una palabra tiene dos vocales en una misma sílaba, la llamamos **diptongo** (vie-jo) Pero cuando hay una secuencia de dos vocales que se pronuncian en sílabas distintas (le-o-nes) se llama **hiato**.

Para identificar un **diptongo** o **hiato** primero hay que conocer el tipo de vocal para poder dividir o no las sílabas correspondientes.

Las vocales se dividen en:

VOCALES ABIERTAS	VOCALES CERRADAS
A E O	I U

Tabla 2. Vocales cerradas y abiertas

EJEMPLO:

Miedo – ie (**vocal cerrada + vocal abierta**)

Ruido – ui (**vocal cerrada + vocal cerrada**)

Maestro – ae (**vocal abierta + vocal abierta**)

El diptongo es la unión de dos vocales en una misma sílaba. Para que haya **diptongo**, es necesario

tener en cuenta las siguientes reglas:

Vocal abierta + vocal cerrada = **cau** - sa

Vocal cerrada + vocal abierta = **mie** - do

Vocal cerrada + vocal cerrada = **viu** - da

Vocal cerrada + vocal abierta con tilde = re la **ción**

El hiato es el encuentro de dos vocales en distintas sílabas. Para que haya **hiato**, es necesario tener en cuenta las siguientes reglas:

Vocal abierta + vocal abierta = ma - **re** - o

Vocal abierta + vocal cerrada con tilde = Ma-**rí**- a

EJEMPLOS

PALABRAS	DIVISIÓN SILÁBICA				DIPTONGO / HIATO
MOMIA (mummy)	MO	MIA			diptongo
DUENDE (elf)	DUEN	DE			diptongo
REBELDÍA (rebellion)	RE	BEL	DÍ	A	hiato
CAOBA (mahogany)	CA	O	BA		hiato

EJERCITEMOS



1. Completa el cuadro teniendo en cuenta las indicaciones.

PALABRA	DIVISIÓN SILÁBICA	DIPTONGO / HIATO	CAUSA	TRADUCCIÓN EN INGLES
Cuidado	cui – da - do	diptongo	vocal cerrada + vocal cerrada	watch out
Veamos				
Saavedra				
Petróleo				
Oblicuo				
Reír				
Terminación				
Héroe				
Miráis				
Bacalao				
Cuerpo				
Fuimos				
Mío				
Isaías				

TABLA 3. Ejercicio de división silábica

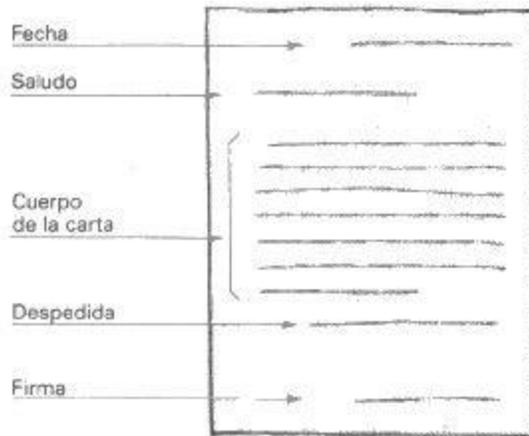
ACTIVIDAD 3: ACTIVIDAD EVALUATIVA.

RECORDEMOS TODO LO ESTUDIADO ANTERIORMENTE. APLICAREMOS EN ESTA ACTIVIDAD LOS CONCEPTOS TRABAJADOS EN LA GUÍA



- a. Con las parejas de vocales que se encuentran en la siguiente tabla, construye una palabra para cada una.
- b. Luego utiliza las palabras anteriores para escribir una carta en una hoja de block sin rayas contando una experiencia maravillosa que hayas tenido en tu vida y que te gustaría compartir con algún amigo o familiar. Ten en cuenta la siguiente estructura para que la organices.

CARTA PERSONAL



ae	eo	ui	ee	ei	eu	ía	aí
oa	iu	aa	ai	ia	Ou	íe	oí

FUENTES DE CONSULTA

- MODULO COMPONENTE COMUNICATIVO CLEI III